**Муниципальное автономное учреждение**
**дополнительного образования**
**«Детская школа искусств»**

Утверждаю
Директор МАУДО «ДШИ»
_____ Е.В.Стоян
приказ №87 от «01» 09 2025 г.

# ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

## на 2025-2026 учебный год

**г. Щёкино**

## Структура образовательной программы

- Принципы построения образовательного процесса
- Кадровое обеспечение образовательного процесса
- Характеристика дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ, реализуемых в учебном году
- Программно-методическое обеспечение образовательного процесса
- Из программы воспитательной работы Школы искусств
  Примерный план деятельности на 2025-2026 учебный год
- Календарный учебный график работы объединений МАУ ДО «Детская школа искусств»

# Принципы построения образовательного процесса

Организация образовательного процесса в МАУДО «Детская школа искусств» осуществляется в соответствии с Федеральном Законом от 29 декабря 2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Профессиональными стандартами педагогических работников (педагог дополнительного образования детей и взрослых, педагог – организатор, методист, педагог – психолог), Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015г. №09-3242), Уставом МАУДО «Детская школа искусств», учебным планом, календарным учебным графиком, расписанием учебных занятий, составленным в соответствии с Санитарными правилами СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»

В Школе искусств работают 6 отделений: музыкальное (вокальное пение, игра на гитаре), хореографическое, живописи и декоративно-прикладного искусства (живопись, декоративно-прикладное искусство, дизайн), театральное, иностранных языков, общеэстетической подготовки.

В Школу искусств принимаются дети и подростки в возрасте от 5 до 18 лет независимо от уровня подготовки. Обучение детей осуществляется в одновозрастных и разновозрастных объединениях по интересам в следующих формах: учебная группа, индивидуальные занятия.

Школа искусств организует работу с обучающимися в течение всего календарного года: учебный процесс (с 01.09. по 31.05) и каникулы (осенние, зимние, весенние, летние – по графику работы). В ходе учебного процесса согласно расписания педагоги проводят учебные занятия (текущие, контрольные, итоговые), используя различные традиционные и нетрадиционные формы работы с обучающимися (мини-лекции, беседы, практикумы, концерты и т.д.), обозначенные в программах. В каникулярное время педагоги проводят массовые досуговые дела, родительские собрания (осень, зима, весна), занятия с высокоуспешными обучающимися по рекомендации педагогов и желанию детей и родителей и с проблемными обучающимися (по запросам родителей) в целях повышения успешности обучающихся и полной реализации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ.

В целях своевременной и четкой информированности населения о работе учреждения, используются следующие формы деятельности: информация о работе учреждения размещается на сайте Школы искусств, на информационных банерах на фасаде Школы искусств и на информационных стендах в здании учреждения, проводятся итоговые мероприятия по окончании учебного года для родителей, концерты и массовые дела для городских школьных лагерей.

Социальный заказ, реализуемый учреждением, складывается из нескольких составляющих: федеральный компонент, региональный компонент, муниципальный компонент.

Социальный заказ федерального уровня отражен в Федеральном Законе № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012, в котором основным предназначением учреждения дополнительного образования определено «развитие мотивации личности к познанию и творчеству, реализация дополнительных программ и услуг в интересах личности, общества и государства». Как основное направление деятельности данная цель нашла свое отражение в Уставе Школы искусств.

Региональный компонент социального заказа регулируется на областном уровне и предполагает участие обучающихся Школы искусств в областных фестивалях, выставках, конкурсах.

Муниципальный компонент предполагает участие обучающихся Школы искусств в реализации программ по развитию детского творчества и по формированию социально-значимой деятельности и активной жизненной позиции.

Цель образовательного процесса: создание образовательной среды, способствующей формированию социально – адаптированной личности на основе компетентностного подхода к обучению, развитию и воспитанию обучающихся.

Задачи образовательного процесса:

- обеспечение информационной открытости Школы искусств посредством вхождения в АИС «Навигатор» и РИС УСО ТО, включающий в себя информационную систему «Сетевой Город. Образование»;
- повышение роли участников образовательного процесса – педагогов, обучающихся, родителей, общественности – в мотивации познавательно-социальной активности и в реализации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ;
- обеспечение качества образовательного процесса и доступности обучения по направлениям деятельности Школы искусств в интересах каждого ребенка;
- поиск и постоянное совершенствование форм, методов, приёмов, средств и педагогических технологий в образовательном процессе;
- формирование осознанного и ответственного отношения к здоровому образу жизни и личной безопасности.

Традиционно деятельность Школы искусств направлена на создание «социальной ситуации развития ребенка», среды конструктивного взаимодействия и позитивного поля деятельности. Этому способствует личностно - ориентированный подход к образовательному процессу, признание главным критерием и высшей ценностью здоровьесбережение всех участников образовательного процесса, интересы и способности обучающихся, формирование социально-адаптированного «Я» каждого ребенка.

## Кадровое обеспечение образовательного процесса

(на 01.09.2025 г.)

Количественный состав – **24** педагогических и руководящих работников:

**Педагогические работники (ПР):**

Педагоги - 13
Педагог - психолог - 1
Социальный педагог - 1
Педагог-организатор - 2
Методист - 1
Концертмейстер - 1

Всего ПР: **19**

**Руководящие работники (РР):**

Директор - 1
ЗУВР - 2
ЗСП - 2

Всего РР: **5**

| Всего работников | Возрастные группы педагогических и руководящих работников | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | до 25 лет | 25 - 35 | 36 - 45 | 46 - 55 | 56 - 60 | Более 60 лет |
| **24** | **1** | **2** | **5** | **6** | **5** | **5** |

Качественный состав:

**Категорийность ПР - 19**
Высшая кат. - **4 (21%)**
1-я категория - **4 (21%)**
Соответствие - 2 (11 %)
Без категории - 9 (47%)

**Образование ПР:**
высшее - 14 (74%); педагогическое - **12**
ср.спец. - 5 (26%); педагогическое - **4**
***педагогическое*** – **16 (84%)**

**Категорийность РР - 5**
Соответствие - 5 (100%)

**Образование РР:**
высшее - 4 (80%); педагогическое - **4**
ср.спец. - 1 (20%); педагогическое - -
***педагогическое*** - **4 (80%)**

| категория работников | кол-во человек | категорийность | | | | образование | | педагогическое |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | высшая | первая | соответвет. | без категории | высшее | среднее спец. | |
| педагогические работники (ПР) | 19 | 4<br>21% | 4<br>21% | 2<br>11% | 9<br>47% | 14<br>74% | 5<br>28% | 16 |
| руководящие работники (РР) | 5 | - | - | 5<br>100% | - | 4<br>80% | 1<br>20% | 4 |
| ПР + РР | **24** | **4**<br>**17%** | **4**<br>**17%** | **7**<br>**29%** | **9**<br>**37%** | **18**<br>**75%** | **6**<br>**25%** | **20**<br>**83%** |

Количество педагогических и руководящих работников, имеющих награды:

- Почётная грамота Департамента образования ТО - 4
- Почетная грамота Министерства образования ТО - 5
- Почетная грамота Правительства ТО - 1
- Почетная грамота Министерства образования РФ - 6
- Нагрудный знак «Почетный работник общего образования РФ» - 4

Всего наград: **20**

Всего награжденных педагогических и руководящих работников: **14** (58% коллектива)

Занесены в Книгу почёта лучших учителей Щёкинского района - **2**

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ»**

# ПРИКАЗ №

**г.Щекино** **01.09.2025г.**

**«Об утверждении дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ на 2025-2026 учебный год»**

На основании Федерального закона от 29.12.2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» п.1, 2,3, 9 ст.13 «Общие требования к реализации образовательных программ», решения педсовета Школы искусств (протокол № 1 от 01.09.2025 года)

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить перечень дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ, реализуемых в образовательном процессе МАУ ДО «Детская школа искусств» в 2025-2026 учебном году:

| № п/п | Название программы | Сроки реализации | Объединения |
|---|---|---|---|
| 1 | Актерское мастерство | до 5 лет | театральное |
| 2 | Актерская грамота | до 5 лет | театральное |
| 3 | В стране хореографии | до 5 лет | хореографическое |
| 4 | Вокальный ансамбль | до 5 лет | музыкальное |
| 5 | Дизайн | до 3 лет | живописи и декоративно-прикладного искусства |
| 6 | Исток | до 5 лет | музыкальное |
| 7 | Искусство слова | 1 год | общеэстетической подготовки |
| 8 | История искусств | до 3 лет | общеэстетической подготовки |
| 9 | Мир глазами детей | до 3 лет | общеэстетической подготовки |
| 10 | Мой голос – мой инструмент | до 5 лет | музыкальное |
| 11 | Мой любимый английский | до 5 лет | иностранных языков |
| 12 | Музыкальная азбука | до 3 лет | общеэстетической подготовки |
| 13 | Рисунок. Живопись | до 5 лет | живописи и декоративно-прикладного искусства |
| 14 | Приглашение к танцу | до 3 лет | общеэстетической подготовки |
| 15 | С увлечением к обучению | до 2 лет | общеэстетической подготовки |
| 16 | Интеллектуальная лесенка | до 2 лет | общеэстетической подготовки |
| 17 | Танцевальная аэробика | до 3 лет | хореографическое |
| 18 | У истоков мастерства | до 5 лет | живописи и декоративно-прикладного искусства |
| 19 | Формула успеха. Ритмика | до 4 лет | общеэстетической подготовки |
| 20 | Я танцевать хочу | до 3 лет | общеэстетической подготовки |

2. Начать реализацию данных дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ с 01.09.2025 года.

3. Контроль исполнения данного приказа оставляю за собой.

Директор Школы искусств _____ Е.В. Стоян

# Характеристика
# дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ, реализуемых в Школе искусств в 2025-2026 учебном год

Содержание программ основывается на принципах единства воспитания, обучения и развития личности, свободы выбора и самореализации ребенка, сотрудничества детей и взрослых по триаде «педагог – ребенок – родитель». Сроки реализации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программам Школы искусств на 2025-2026 учебный год составляют от 1 года до 5 лет. Оформление и содержание дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ соответствуют методическим рекомендациям по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (письмо Минобрнауки РФ от 18.11.2015 г. N 09-3242) и Порядку организации и осуществлению образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (приказ Министерства просвещения РФ от 27.07.2022 № 629, вступает в силу с 01.03.2023 года и действует по 28.02.2029 год)

Учебная нагрузка и режим учебных занятий отвечают требованиям и рекомендациям нормативных документов для дошкольных образовательных организаций (для обучающихся дошкольников) и учреждений дополнительного образования и не противоречат Санитарным правилам СП 2.4.3648-20 «Санитарно – эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020г. N 28:

- для детей ***дошкольного*** возраста программы рассчитаны на 36, 72 часа в год, с режимом работы 1 - 2 часа в неделю;
- для детей ***школьного*** возраста программы рассчитаны на 36, 72, 108, 144, 216 часов в год, с режимом работы 1, 2, 4, 6 часов в неделю.

Учебный план обеспечивает обучающимся развитие интересов и специальных способностей к определенным видам искусств и связь основной образовательной деятельности с дополнительной.

Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы (ДООП) ***художественной направленности***, реализуемые в Школе искусств, рассчитаны на детей и подростков разных возрастных категорий от 5 до 18 лет. ДООП соединяют познавательную деятельность с творческой, прививают любовь к искусству, формируют практические навыки по различным видам искусств, развивают воображение, фантазию, художественный вкус, формируют потребность в здоровом образе жизни, способствуют становлению гражданской идентичности и патриотизма.

ДООП ***социально-гуманитарной направленности*** – это развивающие программы:

- ***для обучающихся дошкольного возраста*** - знакомят с целостной картиной мира, разнообразием предметов, событий и явлений, учат мыслить, анализировать, делать умозаключения, развивают вербальный интеллект, формируют адаптацию к процессу обучения;
- ***для обучающихся школьного возраста*** - способствуют реализации социального заказа взрослых и детей на образовательную деятельность, потребности в получении знаний, расширению художественно-эстетического кругозора.

Общее количество программ, реализуемых в 2025-2026 учебном году: **20**

| № п/п | Направленность / объединения | Кол-во программ | Общее кол-во учебных групп | Общее кол-во обучающихся |
|---|---|---|---|---|
| 1. | **Художественная:**<br>- музыкальные<br>- живописи и дпи<br>- хореографические<br>- иностранных языков<br>- театральные<br>- общеэстетической подготовки | **15**<br>3<br>3<br>1<br>-<br>2<br>6 | 102 | 1241 |
| 2 | **Социально-гуманитарная:**<br>- музыкальные<br>- живописи и дпи<br>- хореографические<br>- иностранных языков<br>- театральные<br>- общеэстетической подготовки | **5**<br>-<br>-<br>2<br>1<br>-<br>2 | | |

Сроки реализации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ:

| № п/п | Срок реализации | Кол-во программ | Доля программ от общего кол-ва (%) |
|---|---|---|---|
| 1. | до 1 года | - | - |
| 2. | от 1 до 2 лет | 3 | 15% |
| 3. | до 3 лет | 7 | 35% |
| 4. | до 4 лет | 1 | 5% |
| 5. | до 5 лет | 9 | 45% |
| | **от 1 до 5 лет** | **20** | **100%** |

## Программно-методическое обеспечение образовательного процесса на 2025 - 2026 учебный год

Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы – ***20***, из них:

***Социально - гуманитарная направленность (5)***

| № п/п | Название программы | Срок реализации | ФИО педагогов, реализующих программу | Документы, на основе которых разработана программа |
|---|---|---|---|---|
| 1. | С увлечением к обучению | до 2 лет | Левченко Ольга Викторовна<br><br>Зорина Марина Петровна | Колесникова Е.В. Программа «От звука к букве» - М.: Ювента, 2019<br>Коноваленко В.В. Пишем и читаем. - М.: Гном, 2021<br>Марциновская Г.Ф. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. - Волгоград, 2017<br>Мищенкова Л.В. 50 развивающих занятий. – Ростов н/Д: Феникс, 2019 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | | Ушакова О.С. Развитие речи детей 5 – 6 лет. – М.: Сфера, 2021<br>Шарыгина Т.А. Беседы о природных явлениях и объектах. – М.: Сфера, 2019<br>Шишкова М.И. Обучение грамоте. – М.: Просвещение, 2022<br>Цуканова С.П., Бетц Л.Л. Формирование навыков чтения.- М.: Гном, 2019 |
| 2. | Танцевальная аэробика | до 3 лет | Боровикова Екатерина Петровна<br><br>Максимова Олеся Олеговна<br><br>Алхимова Татьяна Сергеевна | - Корх Н.А. Учебное пособие по оздоровительной аэробике: Аэробика от А до Я - М., 2007.<br>- Чекаева А.О., Аэробика. Зумба. - М.: изд-во Пупурри, 2020 г. |
| 3. | Мой любимый английский | до 5 лет | Тищенко Татьяна Валериевна | - Бодоньи М.А. Путешествие в мир английского. – М.: Легион, 2019.<br>- Голицынский Ю. Б. Великобритания. Страноведение.- Санкт-Петербург: КАРО, 2020.<br>- Логинова Л.И. Как помочь ребенку заговорить по - английски. – М.: Владос, 2017.<br>- Пукина Т. Занимательный английский. 5-11 классы. Обобщающие уроки, внеклассные мероприятия. – М.: Учитель, 2018.<br>- Ушакова О.Д. Английская грамматика в таблицах и схемах.- М.: издат. дом «Литера»,2021 |
| 4. | Приглашение к танцу | до 3 лет | Боровикова Екатерина Петровна<br><br>Максимова Олеся Олеговна | - Воронина И.Г. Игры и упражнения для красивого движения.- Ярославль,2018г.<br>- Корнеева Т.Ф. Музыкально-ритмические движения для детей дошкольного и младшего школьного возраста.-М.:Гном-Пресс, 2016.<br>- Корнеева Т.Ф. Танец как игра. -М.:Гном-Пресс, 2009. |
| 5. | Интеллектуальная лесенка | до 2 лет | Морозова Наталья Михайловна | Гудимов В.П. Тематические загадки для дошкольников – М.: Сфера, 2016<br>Мазепина Т.Б. Развитие навыков ребенка. - Ростов н/Д.: Феникс , 2018 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | Левченко Ольга Викторовна | Мищенкова Л.В. 50 развивающих занятий. – Ростов н/Д: Феникс, 2019<br>Узорова О.В., Нефедова Е.А. 350 лучших упражнений для обучения математики. – М.: АСТ, 2021<br>Степанова О.А., Радзе О.А. Дидактические игры на занятиях в начальной школе. /Методическое пособие. – М.: Сфера, 2016<br>Шарыгина Т.А. Беседы о природных явлениях и объектах. – М.: Сфера, 2019<br>Шевелев К.В. Краткий курс подготовки по математике к школе.–М.:Просвещение,2023 |

## *Художественная направленность – 15*

| № п/п | Название программы | Срок реализации | ФИО педагогов, реализующих программу | Документы, на основе которых разработана программа |
|---|---|---|---|---|
| 1. | Актерское мастерство | до 5 лет | Мартынова Анастасия Викторовна<br><br>Малофеева Татьяна Андреевна | - Гиппиус С.В. Актерский тренинг. Гимнастика чувств. - СПб: Прайм-Еврознак, 2008.<br>- Голубовский Б.Г. Читайте ремарку – М.: ГИТИС, 2011<br>- Кипнис М.Ш. Актёрский тренинг. Более 100 игр, упражнений и этюдов, которые помогут вам стать первоклассным актёром. – М.: Прайм-Еврознак, 2008.<br>- Программа для театральных отделений школ искусств «Сценическая мастерская». – М.:Просвещение, 2015. |
| 2. | Актерская грамота | до 5 лет | Мартынова Анастасия Викторовна<br><br>Малофеева Татьяна Андреевна | - Гиппиус С.В. Актерский тренинг. Гимнастика чувств. - СПб: Прайм-Еврознак, 2008.<br>- Голубовский Б.Г. Наблюдение. Этюд. Образ. – М.: ГИТИС, 2009<br>- Голубовский Б.Г. Шаг в профессию – М.: ГИТИС, 2010<br>- Грудицына. Н.Г. Риторические игры. – М.: Наука, 2016<br>- Кравцова Е.Е. Разбуди в ребёнке волшебника. - М.: Просвещение, 2017.<br>- Программа для театральных отделений школ искусств «Сценическая мастерская». – М.: Просвещение, 2015. |
| 3. | В стране хореографии | до 5 лет | Боровикова Екатерина | - Бочкарёва Н. И. Ритмика и хореография: учебно- |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | Петровна<br><br>Максимова Олеся Олеговна<br><br>Алхимова Татьяна Сергеевна | методический комплекс для хореографических отделений школ, гимназий, ДМШ, школ искусств. – Кемерово: Кемеровская гос. академия культуры и искусств, 2007<br>- Гусев Г.П. Методика преподавания народного танца – М.: Владос, 2008<br>- Жаки Грин Хаас. Анатомия танца. – М.: изд-во Попурри, 2019<br>- Зыков А.И. Современный танец. Планета музыки. – М: Лань, 2019<br>- Костровицкая В., Писарев А. Школа классического танца. – М.: Владос, 2008<br>- Касманова Л.А. Основные формы народного танца. - М.: Планета музыки, 2019<br>- Лисицкая Т. Хореография в гимнастике.- М.: Искусство, 2011<br>- Стуколкина И.В. Уроки характерного танца. - М.: Искусство, 2010 г. |
| 4. | Вокальный ансамбль | до 5 лет | Кирилкина Ольга Алексеевна | - Алеев В.В., Науменко Т.И., Кичак Т.Н. Музыка // Программы для общеобразовательных учреждений. - М.: Просвещение, 2012.<br>- Зимина А.Н. Основы музыкального воспитания и развития детей младшего школьного возраста.- М.: Просвещение, 2013.<br>- Орлова Т.М., Бекина С.И. Учите детей петь// Песни и упражнения для развития голоса у детей с 7 – 8 лет. - М.: Просвещение, 2013.<br>- Сафронова О.Л. Распевки. Хрестоматия для вокалистов. - СПб.: Планета музыки, 2016.<br>- Новикова А.М. Традиционные и бытовые песни Тульской области. – Тула: Приокское книжное издательство, 2018 |
| 5. | Дизайн | до 3 лет | Тарасова Елена Александровна | - Барбер Б. Как нарисовать все, что угодно. - М.: РИПОЛ классик, 2012<br>- Барбер Б. Рисуем фигуру человека. Рисуем портреты. Рисуем натюрморты.- М.: ЭКСМО, 2011<br>- Безухова Л.Н. Шрифт в работе архитектора. - М.: Архитектура, 2007<br>- Гераш Д. Картины-силуэты. Техника акриловой живописи.- М.: АРТ- Родник, 2008.<br>- Ковешников А. И. Композиция в пропедевтическом курсе дизайна. - М.: Прометей, МПГУ, 2008 г. |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | | - Клаудиа Найс. Лучшие уроки. Рисуем природу и животных (пер. Л. И. Степановой) - М.: АСТ, 2016<br>- Я. Сайдевей, С.Хоггет. Рисуем карандашами, тушью и пастелью. Полный курс обучения. – Пер. с анг. - М.: ЗАО «БММ», 2010<br>- Сомов Ю. С. Композиция. 3-е изд. перераб. и доп.- М.: Искусство, 2009 г. |
| 6. | Искусство слова | 1 год | Зорина Марина Петровна | - Беленький Г.И.: Приобщение к искусству слова. - М.: Просвещение, 2018<br>- Детская риторика. В рассказах и рисунках //учебник для первого класса, под ред. Т.А.Ладыженской, М.: Баласс 2011.<br>- Методические рекомендации для составления программ по внеурочной деятельности.// под редакцией Е.Н.Степанова - М.: Сфера, 2008 |
| 7. | История искусств | до 3 лет | Алхимова Татьяна Сергеевна<br><br>Малофеева Татьяна Андреевна<br><br>Морозова Наталья Михайловна | - Аксенова, А. История искусств. Просто о важном. Стили, направления и течения / А. Аксенова. - М.: Эксмо, 2017.<br>- Арсланов, В.Г. Теория и история искусствознания XX века. / В.Г. Арсланов. - М.: Академический проект, 2015.<br>- Беленький, И. История кино. Киносъемки, кинопромышленность, киноискусство / И. Беленький. - М.: Альпина Паблишер, 2019.<br>- Гнедич, П. История искусств. Эпоха Возрождения: мировые шедевры / П. Гнедич. - М.: ОЛМА Медиа Групп, 2015. |
| 8. | Исток | до 5 лет | Трещев Евгений Анатольевич | - Александрова М. Азбука гитариста: Начальное обучение. М.: Кифара, 2013.<br>- Баев Е. Школа гитарной техники: Технические навыки гитариста. – Тверь: Тверской государственный университет, 2012.<br>- Иванова Л. Школа гитариста: 1-2 годы обучения. - СПб.: Союз художников, 2012.<br>-Иванова Л. Школа гитариста: 3-4 годы обучения. - СПб.: Союз художников, 2012<br>-Иванова Л. Щкола гитариста: 5-6 годы обучения. - Спб.: Союз художников, 2012.<br>- Соколова Л. Постановочные упражнения, этюды и пьесы. – |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | | Спб.: Композитор - Санкт-Петербург, 2014<br>- Шошин И. Гитара по нотам + аккорды: Школа для начинающих. Гомель, 2012. (Самиздат).<br>- Шумеев Л. Техника гитариста. – М.: Фаина, 2012. |
| 9. | Мир глазами детей | до 5 лет | Киселева Ольга Вячеславовна | - Гончарова Д. Рисуем восковыми мелками. – М.: ООО Хатбер – пресс, 2013<br>- Запаренко Д.В. Рисуем движение. – М.:Просвещение, 2013.<br>- Колдина А.Н. Рисование с детьми 4-6 лет.- М: Мозаика – Синтез, 2018.<br>- Колдина Д.Н. Аппликация с детьми 4-6 лет.- М: Мозаика – Синтез, 2018.<br>- Колдина Д.Н. Пластилиновый зоопарк.- М: Мозаика – Синтез, 2018.<br>- Лапина Е.В. Кучеева И.В. Изобразительная деятельность для дошкольников 4-6 лет.- Киев: Издательство «Ранок», 2012. |
| 10. | Мой голос – мой инструмент | до 5 лет | Кирилкина Ольга Алексеевна<br><br>Бельцова Анна Дмитриевна | - Варламов А.Е. Полная школа пения: Учебное пособие / А.Е. Варламов. -Санкт-Петербург: Лань, 2012.<br>- Васильева О.В. Школа пения. Часть 2. – «Пятнадцать вокализов». - М.: ГЛТ, 2016.<br>- Гарина З. «Голос.Музыкальная грамота для вокалистов». – М.: АСТ, 2015<br>- Лобанова О.: Правильное дыхание, речь и пение. - Санкт-Петербург: Лань, 2016<br>- Матвеев А.Н. Школа пения: Учебное пособие. - Санкт-Петербу́рг: Планета музыки, 2015.<br>- Ниссен-Саломан, Г. Школа пения: Учебно-методическое пособие. - Санкт-Петербург: Лань, 2015. |
| 11 | Музыкальная азбука | до 3 лет | Кирилкина Ольга Алексеевна<br><br>Бельцова Анна Дмитриевна | - Гусева С.И. Путешествие в музыкальную страну. Мелодия и ритм.- М.:Феникс, 2019.<br>- Кшенникова Н.Г. Музыкально-дидактические игры в образовательной деятельности старших дошкольников. – Волгоград: Учитель, 2014.<br>- Рокитянская Т.А. Воспитание звуком. Музыкальные занятия от 3 до 9 лет.- М.: -Национальное образование, 2015.<br>- Шубина О.В., Чайка И.Г. Музыкальное развитие детей на |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | | основе народной культуры.- Волгоград: Учитель, 2015. |
| 12. | Рисунок. Живопись | до 5 лет | Тарасова Елена Александровна | -Антипова А. Школа рисования. Мир вокруг тебя.-М.: ЭКСМО, 2012<br>- Антипова А. Школа рисования. Герои сказок.- М.:ЭКСМО, 2012<br>- Андрияка С. Цветы. Как писать цветы: Альбом. Учебно-методическое пособие.- М.: Изд-во Академии акварели и изящных искусств С.Андрияки, 2017<br>- Андрияка С. Акварельный пейзаж: Учебно-методическое пособие. Ч.1 Рисунок деревьев.- М.: Академии акварели и изящных искусств С. Андрияки, 2016<br>- Аккизов В. Учимся рисовать растения и животных.- Белгород, Харьков: Книжный клуб «Клуб семейного досуга», 2010<br>- Наумова Мила. Учимся рисовать карандашом.- СПб.: Питер, 2013<br>- Сайдевей Я., С. Хоггет. Рисуем карандашами, тушью и пастелью. Полный курс обучения. /Пер. с англ.- М.: ЗАО «БММ», 2010<br>- Шматова О.В. Самоучитель по рисованию маслом. (Учимся рисовать с Ольгой Шматовой) – М.: ЭКСМО, 2019 |
| 13. | У истоков мастерства | до 5 лет | Киселева Ольга Владиславовна | - Дрозд А.Н. Декоративная графика. – М.: Белый город, 2015<br>- Драгунов М.И Искусство каллиграфии. /Практическое руководство по приемам и техникам. – М.: Искусство, 2019<br>- Казакова Р.Г. Занятия по рисованию: Нетрадиционные техники рисования. – М.: ТЦ Сфера, 2009<br>- Постригай А.И. Большое искусство детям. От Барокко до Ван Гога. – М.: АСТ, 2019<br>- Сенин В., Коваль О. Школа рисунка карандашом. – М.: Искусство, 2015 |
| 14. | Формула успеха. Ритмика | до 4 лет | Максимова Олеся Олеговна | - Заводина И.В. Ритмика. Методическое пособие. Выпуск 3. – М.: Музыка, 2016<br>- Конорова Е.В. Ритмика. Методическое пособие. Выпуск 1. – М.: Музыка, 2012<br>- Конорова Е.В. Ритмика. Методическое пособие. Выпуск 2. – М.: Музыка, 2012 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 15. | Я танцевать хочу | до 3 лет | Чадаева Наталья Владимировна<br><br>Алхимова Татьяна Сергеевна | - Барышникова Т. Азбука хореографии. – М.: Совершенство, 2019<br>-Барабаш Л.М. Хореография для самых маленьких. – М.: Белый ветер, 2011<br>- Роот З.Я. Танцевальный калейдоскоп для детей 5-7 лет. – М.: Совершенство, 2017 |

**Из Программы воспитательной работы Школы искусств**
(примерный план деятельности **на 2025-2026** учебный год,
возможны дополнения и изменения)

| № п/п | Содержание деятельности | ответственные | Сроки исполнения |
|---|---|---|---|
| 1. | Утверждение дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ на педагогическом совете - воспитательный аспект | Д | до 01.09 ежегодно |
| 2. | Утверждение планов внеучебных и досуговых дел в рабочих программах педагогов | ЗУВР | до 01.09 ежегодно |
| 3. | Организация приема детей и подростков в Детскую школу искусств: проведение собеседований, формирование учебных групп | ЗУВР<br>ПДО | апрель 2025-август 2025 |
| 4. | Изучение социального заказа родителей обучающихся с целью корректировки задач и содержания воспитательного процесса | СП | сентябрь |
| 5. | Оформление тематических информационных стендов социально-профилактической направленности | СП<br>П-П | сентябрь<br>декабрь<br>март<br>июнь |
| 6. | Проведение бесед, викторин, показ презентаций по формированию у обучающихся социальной компетентности и позитивного социального опыта | ПДО<br>СП<br>П-П | по планам работы |
| 7. | Организация летней занятости и отдыха обучающихся:<br>- участие в работе загородных профильных лагерей;<br>- концертные выступления коллективов «Симпатия» и «Конфетти» для городских школьных лагерей; | ПДО<br>ЗСП | июнь |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | - персональные выставки обучающихся и выпускников отделения живописи и декоративно - прикладного искусства | | |
| 8. | Организация школьных тематических выставок на экологическую, гражданско-патриотическую, этическую темы | ПДО<br>ЗСП | ежемесячно |
| 9. | Проведение персональных выставок обучающихся объединений живописи и ДПИ в Школе искусств в общеобразовательных школах | ПДО<br>ЗСП | в течение года |
| 10. | Проведение сольных концертов выпускников музыкальных объединений | ПДО | апрель – май |
| 11. | Организация творческих отчетов (вариативные формы) по итогам деятельности объединений Школы искусств | ПДО<br>П-О | апрель -май |
| 12. | Выступления на родительских собраниях:<br>- организация и результативность образовательного процесса;<br>- влияние СМИ на формирование позитивного взаимодействия в социуме;<br>- социальные явления и формирование гражданственности и патриотизма | ПДО<br>СП<br>П-П | сентябрь<br>декабрь<br>апрель |
| 13. | Индивидуальные, групповые и семейные консультации для родителей | А<br>ПДО<br>СП<br>П-П | по запросам |
| 14. | Повышение правовой информированности педагогических работников (информация на заседаниях методических структур) | СП | по плану работы методических структур |
| 15. | Привлечение детей - сирот к участию в досуговых мероприятиях на школьном уровне | СП<br>ПДО<br>П-О | в течение года |
| 16. | Подготовка методических материалов для реализации досуговых программ и мероприятий по социально-педагогической поддержке детей | СП | в течение года |
| 17. | Тренинговые занятия по межличностному взаимодействию для обучающихся | П-П | по плану работы П-П |
| 18. | Изучение социальных проблем обучающихся, родителей и педагогов (анкетирование и диагностика):<br>- коммуникативность в детском коллективе,<br>- удовлетворенность родителей качеством образовательного процесса (обучение и воспитание)<br>- взаимодействие в педагогическом коллективе | СП<br>П-П | октябрь-апрель |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 19. | Внедрение в образовательный процесс разнообразных форм работы по здоровьесбережению:<br>- динамические и релаксационные паузы на учебных занятиях,<br>- дыхательные упражнения,<br>- тематические беседы,<br>- семейные праздники,<br>- комплексы оздоровительной гимнастики,<br>- индивидуальные и коллективные выставки работ по валеологической тематике | ПДО | постоянно |
| 20. | Участие обучающихся в концертах, фестивалях, выставках разного уровня | ПДО<br>П-О, ЗСП | по мере проведения |
| 21. | Исследование образовательного процесса через методические темы исследования: воспитание, обучение, развитие | ПР | ежегодно |
| 22. | Собеседования с педагогами по проблемам организации воспитательного процесса, промежуточным и итоговым результатам работы по темам исследования | Д<br>ЗУВР<br>М | март - апрель |
| 23. | Поддержка сетевого взаимодействия с образовательными организациями Щекинского района | Д<br>ЗУВР<br>ПДО | по потребности |
| 24. | Отслеживание результативности воспитательного процесса, динамики воспитания и развития обучающихся в процессе обучения | СП<br>ПДО | ежегодно |
| 25. | Взаимодействие с учреждениями культуры и искусств с целью расширения социокультурного пространства Школы искусств | Д<br>ПДО<br>П-О | постоянно |
| 26. | Совершенствование базы технических средств | ЗАХР<br>Д | ежегодно |
| 27. | Разработка и апробирование краткосрочных курсов занятий для реализации в каникулярное время | М<br>ПДО | 2025 - 2026 |
| 28. | Стимулирование условий для развития специальных способностей высокоуспешных обучающихся | Д<br>ЗУВР<br>ПДО | постоянно |
| 29. | Поддержка талантливой молодежи путем создания условий для участия в конкурсных отборах на получение стипендий муниципального, областного уровня | Д<br>П-О | по мере проведения |
| 30. | Участие в мероприятиях по реализации национальных проектов в дополнительном образовании: | ПР | ежегодно |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 31. | Изучение социальной адаптации обучающихся, влияния образовательного процесса на формирование лидерских качеств обучающихся | П-П<br>ПДО<br>СП | по итогам учебного года |
| 32. | Изучение и анализ показателей воспитанности и эмоционального состояния обучающихся | П-П | по итогам учебного года<br>(1 раз в 2 года) |
| 33. | Расширение учебно-методической базы путем использования всех доступных источников информации | М ПДО<br>П-П СП | постоянно |

Условные обозначения:
Д - директор
ЗУВР – заместитель директора по учебно-воспитательной работе
ЗАХР - заместитель директора по административно-хозяйственной работе
ЗСП – заведующий структурным подразделением
ПДО – педагог дополнительного образования
ПР - педагогические работники
М – методист
СП – социальный педагог
П-П – педагог – психолог
П-О – педагог – организатор

Примерный календарный учебный график работы объединений
МАУ ДО «Детская школа искусств» на ***2025 – 2026*** учебный год
(составлен согласно Федеральному закону РФ «Об образовании в РФ» № 273-ФЗ
от 29.12.2012 ст.2 п.9 и Уставу образовательного учреждения)

| **Учебный год по полугодиям** | **Месяц** | **№ учебной недели** | **Дни недели** | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | **пн** | **вт** | **ср** | **чт** | **пт** | **сб** | **вс** |
| ***1 полугодие*** **01.09 – 24.10** | Сентябрь | **1** | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| | | **2** | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 |
| | | **3** | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 |
| | | **4** | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 |
| | | **5** | 29 | 30 | | | | | |
| | Октябрь | | | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| | | **6** | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 |
| | | **7** | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 |
| | | **8** | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 |
| **Осенние каникулы 25.10 —02.11 9 дней** | Ноябрь | | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 | 1 | 2 |
| **03.11 — 30.12** | | **9** | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
| | | **10** | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 |
| | | **11** | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 |
| | | **12** | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 |
| **Зимние каникулы 31.12 — 11.01 12 дней** | Декабрь | **13** | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| | | **14** | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 |
| | | **15** | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 |
| | | **16** | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 |
| | | **17** | 29 | 30 | 31 | | | | |
| ***2 полугодие*** **12.01 — 27.03** | Январь | | **5** | **6** | **7** | **1 8** | **2** 9 | **3** 10 | **4** 11 |
| | | **18** | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 |
| | | **19** | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 |
| | | **20** | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 | 1 |
| | Февраль | **21** | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| | | **22** | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 |
| | | **23** | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 |
| | | **24** | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | |
| | Март | | | | | | | | 1 |
| | | **25** | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| | | **26** | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **Весенние каникулы 28.03 — 05.04 9 дней** | | **27** | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 |
| | | **28** | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 |
| **06.04 — 31.05** | Апрель | | 30 | 31 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| | | **29** | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 |
| | | **30** | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 |
| | | **31** | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 |
| | | **32** | 27 | 28 | 29 | 30 | | | |
| | Май | | | | | | 1 | 2 | 3 |
| | | **33** | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| | | **34** | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 |
| | | **35** | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 |
| | | **36** | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 |
| | **1 полугодие:** | | ***17*** | ***16*** | ***16*** | ***16*** | ***16*** | **-** | ***15*** |
| | **2 полугодие:** | | ***17*** | ***19*** | ***19*** | ***19*** | ***18*** | **-** | ***15*** |
| | **Всего:** | | ***34*** | ***35*** | ***35*** | ***35*** | ***34*** | **-** | ***30*** |

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ "ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ",** Стоян Елена Валентиновна, директор

**01.09.25** 10:05 (MSK)

Сертификат 5215D5C7982B73327331233980AE318D