Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств»

Утверждаю Директор МАУДО «ДШИ» Е.В.Стоян приказ № 107 от « 1 » 09 2023 г.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА на 2023-2024 учебный год

Структура образовательной программы

- Принципы построения образовательного процесса
- Кадровое обеспечение образовательного процесса
- Характеристика дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ, реализуемых в учебном году
- Программно-методическое обеспечение образовательного процесса
- Из программы воспитательной работы Школы искусств Примерный план деятельности на 2023-2024 учебный год
- Календарный учебный график работы объединений МАУ ДО «Детская школа искусств»

Принципы построения образовательного процесса

Организация образовательного процесса в МАУДО «Детская школа искусств» осуществляется в соответствии с Федеральном Законом от 29 декабря 2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Профессиональными стандартами педагогических работников (педагог дополнительного образования детей и взрослых, педагог – организатор, методист, педагог – психолог), Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015г. №09-3242), Уставом МАУДО «Детская школа искусств», учебным планом, календарным учебным графиком, расписанием учебных занятий, составленным в соответствии с Санитарными правилами СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения,

В Школе искусств работают 6 отделений: музыкальное (вокальное пение, игра на гитаре), хореографическое, живописи и декоративно-прикладного искусства (живопись, декоративно-прикладное искусство, дизайн), театральное, иностранных языков, общеэстетической подготовки.

В Школу искусств принимаются дети и подростки в возрасте от 5 до 18 лет независимо от уровня подготовки. Обучение детей осуществляется в одновозрастных и разновозрастных объединениях по интересам в следующих формах: учебная группа, индивидуальные занятия.

Школа искусств организует работу с обучающимися в течение всего календарного года: учебный процесс (с 01.09. по 31.05) и каникулы (осенние, зимние, весенние, летние). В ходе учебного процесса педагоги проводят учебные занятия по расписанию, используя различные формы работы с обучающимися (мини-лекции, беседы, практикумы, концерты и т.д.), обозначенные в программах. В каникулярное время педагоги могут создавать объединения для работы в загородных лагерях, проводят на базе Школы искусств массовые досуговые дела, родительские собрания (осень, зима, весна) в целях полной реализации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ.

В целях своевременной и четкой информированности населения о работе учреждения, используются следующие формы деятельности: информация о работе учреждения размещается на сайте Школы искусств и на информационных стендах в здании учреждения, проводятся итоговые концерты по окончании учебного года для родителей, концерты и массовые дела для летних городских школьных лагерей.

Социальный заказ, реализуемый учреждением, складывается из нескольких составляющих: федеральный компонент, региональный компонент, муниципальный компонент.

Социальный заказ федерального уровня отражен в Федеральном Законе от 29 декабря 2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», в котором основным предназначением учреждения дополнительного образования определено «развитие мотивации личности к познанию и творчеству, реализация дополнительных программ и услуг в интересах личности, общества и государства». Как основное направление деятельности данная цель нашла свое отражение в Уставе Школы искусств.

<u>Региональный компонент</u> социального заказа регулируется на областном уровне и предполагает участие обучающихся Школы искусств в областных фестивалях, выставках, конкурсах.

<u>Муниципальный компонент</u> предполагает участие обучающихся Школы искусств в реализации программ по развитию детского творчества и по формированию социальнозначимой деятельности и активной жизненной позиции.

<u>Цель</u> образовательного процесса: создание образовательной среды, способствующей формированию социально – адаптированной личности на основе компетентностного подхода к обучению, развитию и воспитанию обучающихся.

Задачи образовательного процесса:

отдыха и оздоровления детей и молодежи»

- обеспечение информационной открытости Школы искусств посредством вхождения в АИС «Навигатор» и РИС УСО ТО, включающий в себя информационную систему «Сетевой Город. Образование»;
- повышение роли участников образовательного процесса педагогов, обучающихся, родителей, общественности в мотивации познавательно-социальной активности и в реализации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ;
- обеспечение качества образовательного процесса и доступности обучения по направлениям деятельности Школы искусств в интересах каждого ребенка;
- поиск и постоянное совершенствование форм, методов, приёмов, средств и педагогических технологий в образовательном процессе;
- формирование осознанного и ответственного отношения к здоровому образу жизни и личной безопасности.

Традиционно деятельность Школы искусств направлена на создание «социальной ситуации развития ребенка», среды конструктивного взаимодействия и позитивного поля деятельности. Этому способствует личностно - ориентированный подход к образовательному процессу, признание главным критерием и высшей ценностью здоровьесбережение всех участников образовательного процесса, интересы и способности обучающихся, формирование социально-адаптированного «Я» каждого ребенка.

Отсюда, деятельность МАУДО «Детская школа искусств» можно отнести к наиболее благоприятствующей зоне для формирования социальной значимости, гражданской идентичности.

Кадровое обеспечение образовательного процесса

(на 01.09 .2023 г.)

<u>Количественный</u> состав – <u>23</u> педагогических и руководящих работников:

Педагогические работн	<u>ики (ПР)</u> :	<u>Руководящие работники (РР):</u>
Педагоги	- 15	
Педагог - психолог	- 1	Директор - 1
Социальный педагог	- 1	3УВР - 2
Педагог-организатор	- 2	РСП - 1
Методист	- 1	
Всего ПР	e: 20	Всего РР: 4

Всего	Возрастные группы педагогических и руководящих работников					
работников	до 25 лет	25 - 35	36 - 45	46 - 55	56 - 60	Более 60
						лет
24	-	3	9	3	3	6

Качественный состав:

Категорийность ПР - 19	Образование ПР:
Высшая кат 5 (25%)	высшее - 17 (85%); педагогическое - 17
1-я категория - 5 (25%)	ср.спец 3(15%); педагогическое - 2
Соответствие - 1 (5 %)	<u>педагогическое</u> – 19 (95%)
Без категории - 9 (45%)	

Категорийность РР - 4

Соответствие - 4 (100%)

высшее - 3 (75%); педагогическое - 3 ср.спец. - 1 (25%); педагогическое - 1 педагогическое - 4(100%)

Образование РР:

категория	кол-во		кате	горийно	сть	обр	азовани	e
работников	человек	высшая	первая	соответ.	без категории	высшее	среднее спец.	педаго- гическое
педагогические	20	5	5	1	9	17	3	19
работники (ПР)		25%	25%	5%	45%	85%		95%
руководящие	4	-	-	4	-	3	1	4
работники (РР)				100%				100 %
$\Pi P + PP$		5	5	5	9	20	4	23
	24	21%	21%	21%	38%	83%	17%	96%

Педагогические и руководящие работники, имеющие награды:

- Почётная грамота Департамента образования ТО 4
- Почетная грамота Министерства образования ТО 4
- -Почетная грамота Правительства TO 1
- Почетная грамота Министерства образования РФ 6;
- Нагрудный знак «Почетный работник общего образования РФ»

Всего наград: 19

4

Всего награжденных педагогических и

руководящих работников: <u>13</u> (62% коллектива)

Занесены в Книгу почёта лучших учителей Щёкинского района - 2

Характеристика

дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ, реализуемых в Школе искусств в

Содержание программ основывается на принципах единства воспитания, обучения и развития личности, свободы выбора и самореализации ребенка, сотрудничества детей и взрослых по триаде «педагог – ребенок – родитель». Сроки реализации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программам Школы искусств на 2023-2024 учебный год: от 1 года до 5 лет. Оформление и содержание дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ *соответствуют* методическим рекомендациям по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (письмо Минобрнауки РФ от 18.11 2015 г. N 09-3242) и Порядку организации и осуществлению образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (приказ Министерства просвещения РФ от 27.07.2022 № 629, вступает в силу с 01.03.2023 года и действует по 28.02 2029 год)

Учебная нагрузка и режим занятий определены Уставом учреждения, отвечают требованиям и рекомендациям нормативных документов для дошкольных образовательных организаций и учреждений дополнительного образования и Санитарным правилам СП 2.4.3648-20 «Санитарно — эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020г. N 28:

- для детей *дошкольного* возраста программы рассчитаны на 36, 72 часа в год с продолжительностью одного занятия 30-35 минут, с режимом работы один или два раза в неделю;
- для детей *школьного* возраста программы рассчитаны на 36, 72, 108, 144, 216 часов в год с продолжительностью одного занятия 35- 45 минут, с режимом работы один, два, четыре или шесть часов в неделю.

Учебный план обеспечивает обучающимся развитие интересов и специальных способностей к определенным видам искусств и связь основной образовательной деятельности с дополнительной.

Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы (ДООП) художественной направленности, реализуемые в Школе искусств, рассчитаны на детей и подростков разных возрастных категорий от 5 до 18 лет. ДООП соединяют познавательную деятельность с творческой, прививают любовь к искусству, формируют практические навыки по различным видам искусств, развивают воображение, фантазию, художественный вкус, формируют потребность в здоровом образе жизни, способствуют становлению гражданской идентичности и патриотизма.

ДООП социально-гуманитарной направленности – это развивающие программы:

- *для обучающихся дошкольного возраста* знакомят с целостной картиной мира, разнообразием предметов, событий и явлений, учат мыслить, анализировать, делать умозаключения, развивают вербальный интеллект, формируют адаптацию к процессу обучения;
- *для обучающихся школьного возраста* способствуют реализации социального заказа взрослых и детей на образовательную деятельность, потребности в получении знаний, расширению художественно-эстетического кругозора.

Общее количество программ, реализуемых в 2023-2024 учебном году: 20

No॒	Направленность / объединения	Кол-во	Общее кол-во	Общее кол-во
Π/Π	-	программ	учебных групп	обучающихся
1.	Художественная:	15		
	- музыкальные	3		
	- живописи и дпи	3		
	- хореографические	1		
	- иностранных языков	-		
	- театральные	2		
	- общеэстетической подготовки	6		
2	Социально-гуманитарная:	5	120	1400
	- музыкальные	-		
	- живописи и дпи	-		
	- хореографические	2		
	- иностранных языков	1		
	- театральные	-		
	- общеэстетической подготовки	2		

Сроки реализации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ:

№	Срок реализации	Кол-во	Доля программ от
п/п		программ	общего кол-ва (%)
1.	до 1 года	-	-
2.	от 1 до 2 лет	3	15 %
3.	до 3 лет	7	35%
4.	до 4 лет	1	5%
5.	до 5 лет	9	45%
	от 1 до 5 лет	20	100%

Программно-методическое обеспечение образовательного процесса на 2023 - 2024 учебный год

Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы – 20, из них:

Социально - гуманитарная направленность (5)

№ π/π	Название программы	Срок реализации	ФИО педагогов, реализующих программу	Документы, на основе которых разработана программа
1.	С увлечением к обучению	до 2 лет	Зорина Марина Петровна	- Кульневич С.В. Дополнительное образование детей — Ростов н/Д.: Учитель, 2015 - Куцина Е., Созонова Н., Хрушкова Н. Готовимся к школе. Тетрадь 9. Учимся пересказывать (для детей 5 - 7 лет). — Екатеринбург: ООО «Литур — опт», 2014 - Мищенкова Л.В. 50 развивающих занятий. — Ростов н/Д: Феникс, 2019 - Степанова О.А., Радзе О.А. Дидактические игры на занятиях в начальной школе. Методическое пособие — М.: Сфера, 2016
2.	Танцевальная аэробика	до 3 лет	Боровикова Екатерина Петровна Максимова Олеся Олеговна	- Корх Н.А. Учебное пособие по оздоровительной аэробике: Аэробика от А до Я - М., 2007 Чекаева А.О., Аэробика. Зумба М.: изд-во Пупурри, 2020 г.
3.	Мой любимый английский	до 5 лет	Тищенко Татьяна Валериевна	- Бодоньи М.А. Путешествие в мир английского. — М.: Легион, 2019 Голицынский Ю. Б. Великобритания. Страноведение Санкт-Петербург: КАРО, 2020 Логинова Л.И. Как помочь ребенку заговорить по -английски. — М.: Владос, 2017 Пукина Т. Занимательный английский. 5-11 классы. Обобщающие уроки, внеклассные мероприятия. — М.: Учитель, 2018 Ушакова О.Д. Английская грамматика в таблицах и схемах М.: издат. дом «Литера»,2021
4.	Приглашение к танцу	до 3 лет	Боровикова Екатерина Петровна Максимова Олеся Олеговна	- Воронина И.Г. Игры и упражнения для красивого движения Ярославль, 2018г Корнеева Т.Ф. Музыкально-ритмические движения для детей дошкольного и младшего школьного возраста М.:Гном-Пресс, 2016 Корнеева Т.Ф. Танец как играМ.:Гном-Пресс, 2009.

5.	Интеллектуальная	до 2 лет	Нечаева Ольга	- Венгер Л.А., Дьяченко
J.	_	до 2 лет		О.М. Игры и упражнения по
	лесенка		Дмитриевна	развитию умственных
				способностей у детей
				дошкольного возраста. – М.:
				Просвещение, 2011
				- Масгутова С.К.
				Модификация
				образовательной
				кинесиологии Г.и П.
				Деннисонов (программа),
				2017
				- Самоукина Н.В. Игры в
				школе и дома.
				Психотехнические
				упражнения и
				коррекционные программы.
				– M.: Новая школа, 2015
				- Столяр А.А. Давайте
				поиграем. Математические
				игры для детей 5-6 лет. – М.:
				Просвещение, 2018
				- Психогимнастика. Под
				редакцией Буянова М.И. –
				М.: Просвещение, 2010
				- Яковлева Н.Г.
				Психологическая помощь
				дошкольнику. – СПб.:
				Валери СПД; М.: ТЦ
				Сфера,2012

Художественная направленность – <u>15</u>

№ π/π	Название программы	Срок реализации	ФИО педагогов, реализующих программу	Документы, на основе которых разработана программа
1.	Актерское мастерство	до 5 лет	Мартынова Анастасия Викторовна Николаева Анна Сергеевна	- Гиппиус С.В. Актерский тренинг. Гимнастика чувств СПб: Прайм-Еврознак, 2008 Голубовский Б.Г. Читайте ремарку – М.: ГИТИС, 2011 - Кипнис М.Ш. Актёрский тренинг. Более 100 игр, упражнений и этюдов, которые помогут вам стать первоклассным актёром. – М.: Прайм-Еврознак, 2008 Программа для театральных отделений школ искусств «Сценическая мастерская». – М.:Просвещение, 2015
2.	Актерская грамота	до 5 лет	Мартынова Анастасия Викторовна Николаева Анна Сергеевна	- Гиппиус С.В. Актерский тренинг. Гимнастика чувств СПб: Прайм-Еврознак, 2008 Голубовский Б.Г. Наблюдение. Этюд. Образ. – М.: ГИТИС, 2009 - Голубовский Б.Г. Шаг в профессию – М.: ГИТИС, 2010

				- Грудицына. Н.Г. Риторические игры. – М.: Наука, 2016
				- Кравцова Е.Е. Разбуди в ребёнке волшебника М.:
				Просвещение, 2017 Программа для театральных
				отделений школ искусств «Сценическая мастерская». –
				М.: Просвещение, 2015
3.	В стране	до 5 лет	Боровикова	- Бочкарёва Н. И. Ритмика и хореография: учебно-
	хореографии		Екатерина Петровна	методический комплекс для
			Максимова Олеся	хореографических отделений школ, гимназий, ДМШ, школ
			Олеговна	искусств. – Кемерово:
				Кемеровская гос. академия культуры и искусств, 2007
			Алхимова Татьяна	- Гусев Г.П. Методика
			Сергеевна	преподавания народного танца – М.: Владос, 2008
				- Жаки Грин Хаас. Анатомия танца. – М.: изд-во Попурри, 2019
				- Зыков А.И. Современный
				танец. Планета музыки. – М: Лань, 2019 - Костровицкая В., Писарев А.
				Школа классического танца. – М.: Владос, 2008
				- Касманова Л.А. Основные формы народного танца М.:
				Планета музыки, 2019
				- Лисицкая Т. Хореография в гимнастике М.: Искусство,
				2011
				- Стуколкина И.В. Уроки характерного танца М.:
	D v		10	Искусство, 2010 г.
4.	Вокальный ансамбль	до 5 лет	Кирилкина Ольга Алексеевна	- Алеев В.В., Науменко Т.И., Кичак Т.Н. Музыка //
	ancamons		Тыскессына	Программы для
			Бельцова Анна	общеобразовательных учреждений М.: Просвещение,
			Дмитриевна	2012.
				- Зимина А.Н. Основы музыкального воспитания и
				развития детей младшего
				школьного возраста М.: Просвещение, 2013.
				- Орлова Т.М., Бекина С.И. Учите детей петь// Песни и
				упражнения для развития голоса
				у детей с 7 — 8 лет М.: Просвещение, 2013.
				- Сафронова О.Л. Распевки.
				Хрестоматия для вокалистов СПб.: Планета музыки, 2016.
				- Новикова А.М. Традиционные
				и бытовые песни Тульской области. – Тула: Приокское
				книжное издательство, 2018
5.	Дизайн	до 3 лет	Тарасова Елена	- Барбер Б. Как нарисовать все, что угодно М.: РИПОЛ
			Александровна	классик, 2012
				- Барбер Б. Рисуем фигуру

	T			
				человека. Рисуем портреты. Рисуем натюрморты М.: ЭКСМО, 2011 - Безухова Л.Н. Шрифт в работе архитектора М.: Архитектура, 2007 - Гераш Д. Картины-силуэты. Техника акриловой живописи М.: АРТ- Родник, 2008 Ковешников А. И. Композиция в пропедевтическом курсе дизайна М.: Прометей, МПГУ, 2008 г Клаудиа Найс. Лучшие уроки. Рисуем природу и животных (пер. Л. И. Степановой) - М.: АСТ, 2016 - Я. Сайдевей, С.Хогтет. Рисуем карандашами, тушью и пастелью. Полный курс обучения. — Пер. с анг М.: ЗАО «БММ», 2010 - Сомов Ю. С. Композиция. 3-е изд. перераб. и под М.: Искусство, 2009 г.
6.	Искусство слова	1 год	Зорина Марина Петровна Нечаева Ольга	- Беленький Г.И.: Приобщение к искусству слова М.: Просвещение, 2018 - Детская риторика. В рассказах и рисунках //учебник для
			Дмитриевна	первого класса, под ред. Т.А.Ладыженской, М.: Баласс 2011.
				- Методические рекомендации для составления программ по внеурочной деятельности.// под редакцией Е.Н.Степанова - М.: Сфера, 2008
7.	История искусств	до 3 лет	Светличная Анастасия Сергеевна	- Аксенова, А. История искусств. Просто о важном. Стили, направления и течения /
			Зорина Марина Петровна	А. Аксенова М.: Эксмо, 2017 Арсланов, В.Г. Теория и история искусствознания XX века. / В.Г. Арсланов М.: Академический проект, 2015 Беленький, И. История кино. Киносъемки,
				кинопромышленность, киноискусство / И. Беленький М.: Альпина Паблишер, 2019 Гнедич, П. История искусств. Эпоха Возрождения: мировые шедевры / П. Гнедич М.: ОЛМА Медиа Групп, 2015.
8.	Исток	до 5 лет	Трещев Евгений Анатольевич	- Александрова М. Азбука гитариста: Начальное обучение. М.: Кифара, 2013 Баев Е. Школа гитарной техники: Технические навыки гитариста. – Тверь: Тверской
				государственный университет, 2012 Иванова Л. Школа гитариста: 1-2 годы обучения СПб.: Союз художников, 2012.

				-Иванова Л. Школа гитариста: 3-4 годы обучения СПб.: Союз
				художников, 2012 -Иванова Л. Щкола гитариста: 5-6 годы обучения Спб.: Союз
				художников, 2012.
				- Соколова Л. Постановочные упражнения, этюды и пьесы. –
				Спб.: Композитор - Санкт-
				Петербург, 2014 - Шошин И. Гитара по нотам +
				аккорды: Школа для
				начинающих. Гомель, 2012. (Самиздат).
				- Шумеев Л. Техника гитариста. - М.: Фаина, 2012.
9.	Мир глазами детей	до 3 лет	Киселева Ольга	- Гончарова Д. Рисуем восковыми мелками. – М.:
	детей		Владиславовна	ООО Хатбер – пресс, 2013
			Трошина Ольга	- Запаренко Д.В. Рисуем движение. – М.:Просвещение,
			Викторовна	2013. - Колдина А.Н. Рисование с
				детьми 4-6 лет М: Мозаика –
				Синтез, 2018. - Колдина Д.Н. Аппликация с
				детьми 4-6 лет М: Мозаика –
				Синтез, 2018. - Колдина Д.Н.
				Пластилиновый зоопарк М:
				Мозаика – Синтез, 2018. - Лапина Е.В. Кучеева И.В.
				Изобразительная
				деятельность для дошкольников 4-6 лет Киев:
				Издательство «Ранок», 2012.
10.	Мой голос – мой	до 5 лет	Кирилкина Ольга	- Варламов А.Е. Полная школа
	инструмент		Алексеевна	пения: Учебное пособие / А.Е. ВарламовСанкт-Петербург:
			Г	Лань, 2012.
			Бельцова Анна Дмитриевна	- Васильева О.В. Школа пения. Часть 2. – «Пятнадцать
			1	вокализов» М.: ГЛТ, 2016.
				- Гарина 3. «Голос.Музыкальная грамота для вокалистов». – М.:
				ACT, 2015
				- Лобанова О.: Правильное дыхание, речь и пение Санкт-
				Петербург: Лань, 2016
				- Матвеев А.Н. Школа пения: Учебное пособие Санкт-
				Петербург: Планета музыки,
				2015. - Ниссен-Саломан, Г. Школа
				пения: Учебно-методическое
				пособие Санкт-Петербург: Лань, 2015.
11.	Музыкальная	До3 лет	Кирилкина Ольга	- Гусева С.И. Путешествие в
				музыкальную страну. Мелодия

			A	и рити М. Фачина 2010
	азбука		Алексеевна	и ритм М.:Феникс, 2019. - Кшенникова Н.Г.
				Музыкально-дидактические
				игры в образовательной
				деятельности старших
				дошкольников. – Волгоград:
				Учитель, 2014.
				- Рокитянская Т.А. Воспитание
				звуком. Музыкальные занятия
				от 3 до 9 лет М.: -
				Национальное образование,
				2015.
				- Шубина О.В., Чайка И.Г.
				Музыкальное развитие детей на
				основе народной культуры
				Волгоград: Учитель, 2015.
12.	Рисунок.	до 5 лет	Киселева Ольга	- Антипова А. Школа
	Живопись		Владиславовна	рисования. Мир вокруг тебя
	Исиронись		Бладиславовна	М.: ЭКСМО, 2012
				- Антипова А. Школа
			Тарасова Елена	рисования. Герои сказокМ.:
			Александровна	ЭКСМО 2012
				- Андрияка С. Цветы. Как
				писать цветы: Альбом. Учебно-
				методическое пособие
				М.:Издательство Академии
				акварели и изящных искусств С.
				Андрияки, 2017
				-Андрияка С. Акварельный
				пейзаж: Учебно-методическое
				пособие. Ч.1 Рисунок деревьев
				М.: Академии акварели и
				изящных искусств С. Андрияки,
				2016
				- Аккизов В. Учимся рисовать
				растения и животных
				Белгород, Харьков: Книжный
				клуб «Клуб семейного досуга»,
				2010
				- Наумова Мила. Учимся
				рисовать карандашом СПб.:
				Питер, 2013.
				- Сайдевей Я., С.Хоггет. Рисуем
				карандашами, тушью и
				пастелью. Полный курс
				обучения. / Пер. с анг М.: ЗАО
				«БММ», 2010
				- Шматова О.В. Самоучитель по
1				рисованию маслом. (Учимся
				рисовать с Ольгой Шматовой)-
10	V	5	I/	М.: Эксмо, 2019.
13.	У истоков	до 5 лет	Киселева Ольга	- Дрозд А.Н. Декоративная
1	мастерства		Владиславовна	графика. – М.: Белый город, 2015 - Драгунов М.И. Искусство
1				каллиграфии. /Практическое
1			Светличная	руководство по приемам и
1			Анастасия Сергеевна	техникам. –М.: Искусство, 2019
1			I macracin copi coma	- Казакова Р.Г. Занятия по
1				рисованию: Нетрадиционные
1				техники рисования М.: ТЦ
1				Сфера, 2009
				- Постригай А.И. Большое
				искусство детям. От Барокко до
				Ван Гога М.: АСТ, 2019
				- Сенин В., Коваль О. Школа
<u> </u>	<u> </u>	<u> </u>	<u> </u>	Comm D., Robarb C. Hirona

14.	Формула успеха. Ритмика	до 4 лет	Алхимова Татьяна Сергеевна	рисунка карандашом. – М.: Искусство, 2015 - Заводина И.В. Ритмика. Методическое пособие. Выпуск 3 М.: Музыка, 2016. - Конорова Е.В. Ритмика. Методическое пособие. Выпуск 1 М.: Музыка, 2012. - Конорова Е.В. Ритмика. Методическое пособие. Выпуск 2 М.: Музыка, 2012
15.	Я танцевать хочу	до 3 лет	Чадаева Наталья Владимировна	- Барышникова Т. Азбука хореографии М.: Совершенство, 2019 - Барабаш.Л.Н. Хореография для самых маленьких М.: Белый ветер, 2011г Роот З.Я. Танцевальный калейдоскоп для детей 5-7 лет М.: Совершенство, 2017 г.

Из Программы воспитательной работы Школы искусств (примерный план деятельности на 2023-2024 учебный год, возможны дополнения и изменения)

№ п/п	Содержание деятельности	ответственные	Сроки исполнения
1.	Утверждение дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ на педагогическом совете - воспитательный аспект	Д	до 01.09 ежегодно
2.	Утверждение планов внеучебных и досуговых дел в рабочих программах педагогов	ЗУВР	до 01.09 ежегодно
3.	Организация приема детей и подростков в Детскую школу искусств: корректировка критериев, проведение собеседований	ЗУВР ПДО	апрель 2022- август 2022
4.	Изучение социального заказа родителей обучающихся с	СП	сентябрь

	целью корректировки задач и содержания воспитательного процесса		
5.	Оформление тематических информационных стендов социально-профилактической направленности	СП П-П	сентябрь декабрь март июнь
6.	Проведение бесед, викторин, показ презентаций по формированию у обучающихся социальной компетентности и позитивного социального опыта	ПДО СП П-П	по планам работы
7.	Организация летней занятости и отдыха обучающихся: - участие в работе загородных профильных лагерей; - концертные выступления коллективов «Симпатия» и «Конфетти» для городских школьных лагерей; - персональные выставки обучающихся и выпускников отделения живописи и декоративно - прикладного искусства	ПДО РСП	июнь
8.	Организация школьных тематических выставок на экологическую, гражданско-патриотическую, этическую темы	ПДО РСП	ежемесячно
9.	Проведение персональных выставок обучающихся объединений живописи и ДПИ в Школе искусств в общеобразовательных школах	ПДО РСП	в течение года
10.	Проведение сольных концертов выпускников музыкальных объединений	ПДО	апрель – май
11.	Организация творческих отчетов (вариативные формы) по итогам деятельности объединений Школы искусств	ПДО П-О	апрель -май
12.	Выступления на родительских собраниях: - влияние возрастных особенностей детей и подростков на их поведение; - помощь детям и подросткам в позитивной социализации; - разрешение конфликтных ситуаций в поведении обучающихся	СП П-П	сентябрь декабрь апрель
13.	Индивидуальные, групповые и семейные консультации для родителей	А ПДО СП П-П	по запросам
14.	Повышение правовой информированности педагогических работников (информация на заседаниях методических структур)	СП	по плану работы методических структур
15.	Привлечение детей - сирот к участию в досуговых мероприятиях на школьном уровне	СП ПДО П-О	в течение года
16.	Подготовка методических материалов для реализации досуговых программ и мероприятий по социально-педагогической поддержке детей	СП	в течение года
17.	Тренинговые занятия по межличностному взаимодействию	П-П	по плану

	для обучающихся		работы П-П
18.	Изучение социальных проблем обучающихся, их родителей и педагогов (анкетирование и диагностика): - коммуникативность в детском коллективе, - удовлетворенность родителей качеством образовательного процесса (обучение и воспитание) - взаимодействие в педагогическом коллективе	СП П-П	октябрь- апрель
19.	Внедрение в образовательный процесс разнообразных форм работы по здоровьесбережению: - динамические и релаксационные паузы на учебных занятиях, - дыхательные упражнения, - тематические беседы, - семейные праздники, - комплексы оздоровительной гимнастики, - индивидуальные и коллективные выставки работ по валеологической тематике	пдо	постоянно
20.	Участие обучающихся в концертах, фестивалях, выставках разного уровня	ПДО П-О, РСП	по мере проведения
21.	Исследование образовательного процесса через методические темы исследования: воспитание, обучение, развитие	ПР	ежегодно
22.	Собеседования с педагогами по проблемам организации воспитательного процесса, промежуточным и итоговым результатам работы по темам исследования	Д ЗУВР	март - апрель
23.	Развитие сетевого взаимодействия с образовательными организациями Щекинского района	Д ЗУВР ПДО	по потребности
24.	Отслеживание результативности воспитательного процесса, динамики воспитания и развития обучающихся в процессе обучения	ЗУВР СП ПДО	ежегодно
25.	Совершенствование базы технических средств	ЗАХР Д	2024
26.	Разработка и апробирование краткосрочных дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ для реализации в каникулярное время	М ПДО П-О	2023-2024
27.	Поддержка талантливой молодежи путем участия в конкурсных отборах на получение стипендий муниципального, областного уровня	Д П-О	по мере проведения
28.	Изучение социальной адаптации обучающихся, влияния образовательного процесса на формирование лидерских качеств обучающихся	П-П ПДО СП	по итогам учебного года
29.	Расширение учебно-методической базы путем использования всех доступных источников информации	М ПДО П-П СП	постоянно

Условные обозначения:

Д - директор

ЗУВР – заместитель директора по учебно-воспитательной работе

ЗАХР - заместитель директора по административно-хозяйственной работе

ПДО – педагог дополнительного образования

ПР - педагогические работники

М - методист

СП – социальный педагог

 Π - Π – педагог – психолог

РСП – руководитель структурного подразделения

 Π -О – педагог – организатор

Календарный учебный график работы объединений МАУДО «Детская школа искусств» на <u>2023 - 2024</u> учебный год

(согласно рекомендациям министерства образования Тульской области)

Учебный год по	Месяц	№ учебной недели	Дни недели						
полугодиям			пн	ВТ	ср	чт	ПТ	сб	вс
		1					1	2	3
			4	5	6	7	8	9	10
	Сентябрь	2	11	12	13	14	15	16	17
		3	18	19	20	21	22	23	24
I полугодие		4	25	26	27	28	29	30	
01.09 - 27.10	Октябрь								1
01000 27010		5	2	3	4	5	6	7	8
		6	9	10	11	12	13	14	15
		7	16	17	18	19	20	21	22
		8	23	24	25	26	27		
Осенние		9 дней						28	29
каникулы			30	31					
28.10 - 05.11					1	2	3	4	5
		9	6	7	8	9	10	11	12
	Ноябрь	10	13	14	15	16	17	18	19
		11	20	21	22	23	24	25	26

		12	27	28	29	30			
0644 0040		12	21	28	29	30	1	2	3
06.11 -29.12		13	4	5	6	7	8	9	10
		14	11	12	13	14	15	16	17
	Декабрь	15	18	19	20	21	22	23	24
		16	25	26	27	28	29	30	24
Зимние		10 10 дней	23	20	21	20	29	30	31
зимние каникулы		10 онеи	1	2	3	4	5	6	7
30.12 - 08.01						4		6	
	σ	17	8	9	10	11	12	13	14
	Январь	18	15	16	17	18	19	20	21
		19	22	23	24	25	26	27	28
			29	30	31				
		20				1	2	3	4
2 полугодие		21	5	6	7	8	9	10	11
09.01 - 22.03	Февраль	22	12	13	14	15	16	17	18
09.01 - 22.03		23	19	20	21	22	23	24	25
			26	27	28	29			
		24					1	2	3
		25	4	5	6	7	8	9	10
	Март	26	11	12	13	14	15	16	17
		27	18	19	20	21	22	23	24
Весенние		11 дней	25	26	27	28	29	30	31
каникулы 23.03 - 02.04			1	2					
		28			3	4	5	6	7
		29	8	9	10	11	12	13	14
	Апрель	30	15	16	17	18	19	20	21
		31	22	23	24	25	26	27	28
		32	29	30	1	2	3	4	5
02.04.21.05		33	6	7	8	9	10	11	12
03.04 - 31.05	Май	34	13	14	15	16	17	18	19
	171411	35	20	21	22	23	24	25	26
		36	27	28	29	30	31		
	1 no.	угодие:	16	16	16	16	17	-	15
	2 полугодие:		18	19	19	19	18	-	18
	В	сего:	34	35	35	35	35	•	33

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ "ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ", Стоян Елена Валентиновна, директор

01.09.23 12:19 (MSK)

Сертификат 7С104AE6AC295E9113805AE5759C7227