**Аннотация**

на дополнительную общеобразовательную

общеразвивающую программу ***«Искусство слова»***

Муниципального автономного учреждения

дополнительного образования «Детская школа искусств»

Данная программа является результатом социального заказа, имеет художественную направленность, рассчитана на 1 год обучения, ориентирована на детей в возрасте 7 -8 лет. Ведущая деятельность – групповые занятия, форма объединения – учебная группа.

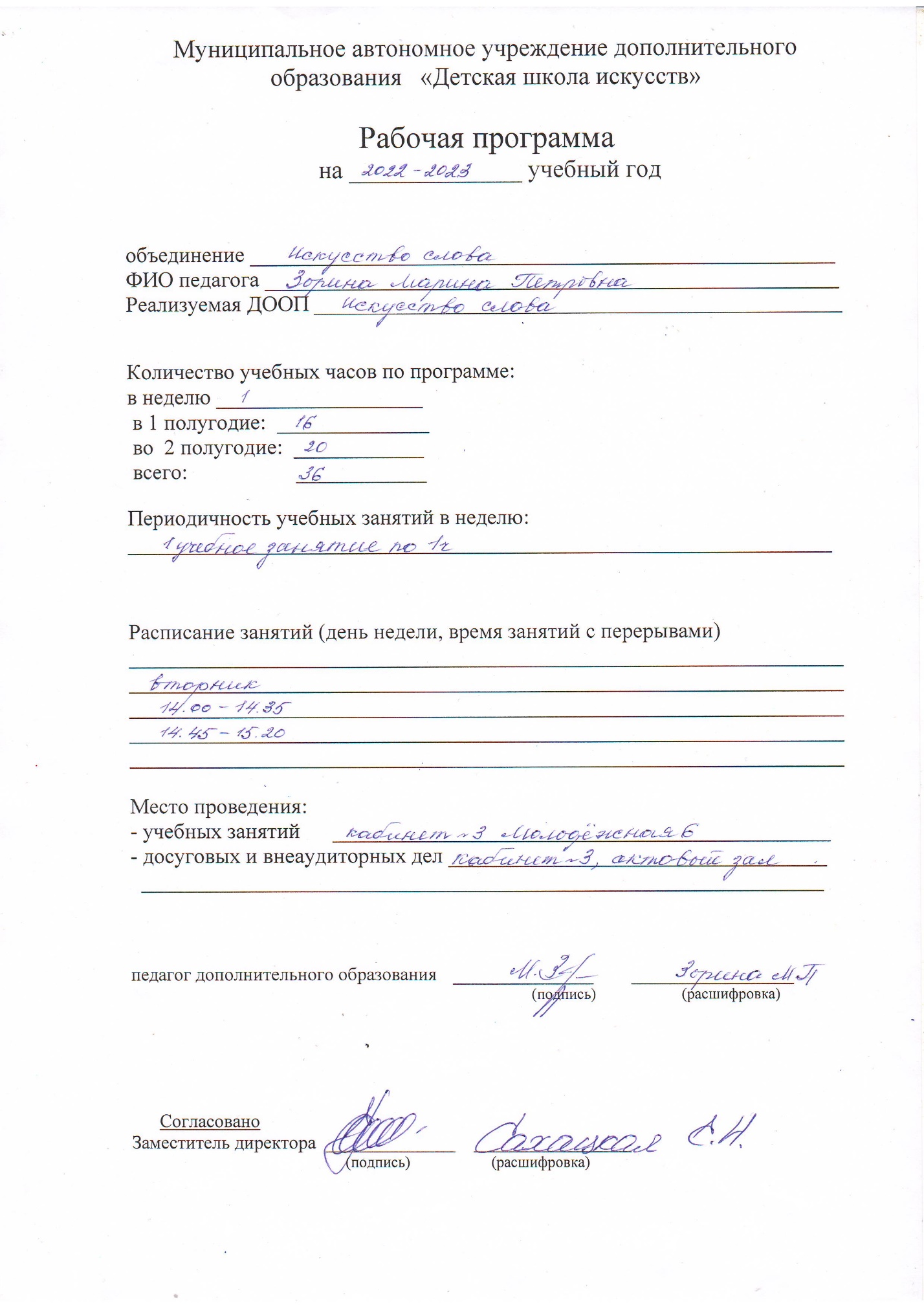
Программа строится на основе дидактических принципов: системности и доступности обучения, последовательности овладения учебным материалом ставит своей целью стимулирование потребности ребенка в общении, осмысление детьми основных речевых понятий, создание условий для речевой практики, формирование культуры межличностной коммуникации. Целевая установка и обучающие, развивающие и воспитательные задачи подтверждают художественную направленность программы.

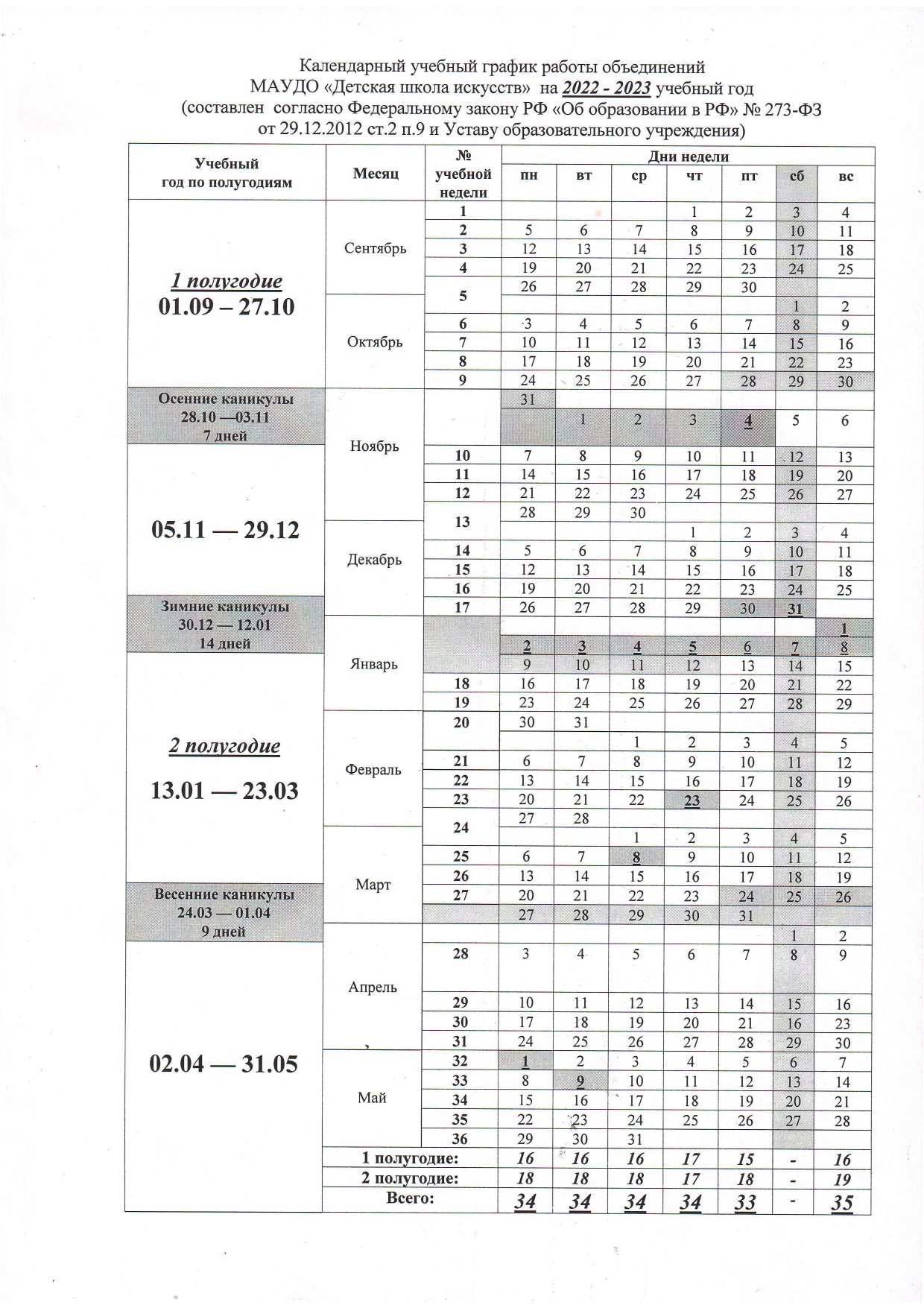
Содержание программы стимулирует познавательную активность, развивает вербальный интеллект и словарный запас, расширяет художественно-эстетический кругозор.

Банк методических пособий, технических средств обучения, алгоритм работ при использовании компьютера, разнообразные формы и методы обучения позволяют доступно и на современном уровне реализовывать учебный процесс.

Программа составлена с учетом возрастных особенностей младших школьников с акцентом на развитие эмоционально-волевой сферы и формирование процесса самоутверждения личности в детском коллективе.

Программа актуальна так как в современном обществе при дефиците общения возрастает роль конструктивного межличностного взаимодействия как важного звена в социализации детей и подростков.

****

****

**Первый год обучения**

**УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ темы**  **п/п** | **№**  **учебного**  **занятия** | **Название темы** | **Количество часов** | | | **Форма контроля** |
| **теория** | **практика** | **всего** |
| 1 | 1 | Введение в предмет | 1 | - | 1 | - |
| 2 | 2-8 | Общение | 4 | 3 | 7 | устный опрос,  учебный диалог,  практическое задание,  тестирование,  самостоятельная работа,  творческое задание |
| 3 | 9-20 | Речь устная и письменная | 2 | 10 | 12 | тестирование, фронтальный опрос,  практическое задание,  самостоятельная работа,  творческое задание |
| 4 | 21-36 | Речевые жанры. Текст | 2 | 14 | 16 | фронтальный опрос,  практическое задание,  ***самостоятельная работа,***  творческое задание |
| Итого: | | | 9 | 27 | 36 |  |

**Содержание учебно-тематического плана**

**1. Введение в предмет**

Содержание занятий. Техника безопасности.

***Занятие 1***

**2. Общение**

Теория. Беседа «Речь - важнейшее средство общения». Слова приветствий.Беседа «Слово веселит, огорчает, утешает». Слово как средство организации совместной деятельности.

Практика. Анализ речевых ситуаций. Написание рисунка – письма. Инсценировка сказки «Лиса, заяц и петух». Разыгрывание речевых ситуаций. Игра «Знайкина школа». Общение. Виды общения. Игра «Давай договоримся»

***Занятия 2-8***

**3. Речь устная и письменная**

Теория.Две формы речи «Говорим – пишем». Путешествие из Тулы в Одоев. Беседа «О темпе речи». Разные тембры голоса. Беседа «Как правильно говорить по телефону». Несловесные формы общения. Беседа «Как вести себя во время разговора». Беседа «Подарок»

Практика.Игра «Включи и выключи звук».Стихотворения на эмоции. Чистоговорки и скороговокив разном темпе речи. Практикум «Разговор по телефону». Игра «Расскажи без слов». Упражнения на мимику лица и правильное жестикулирование. Практикум «Речь без ненужных жестов». Формы прощания. Игра «Подбери картинку к фразе». Формы благодарности. Правила вручения и получения подарков. Инсценировка «Муха – цокотуха». Слайды по правилам вежливости.

***Занятия 9- 20***

**4. Речевые жанры. Текст.**

Теория. Беседа «Что такое текст».Заголовки. Беседа «Знакомые незнакомцы». Понятия «рифма», «формы обращений». Текст как тематическое единство.

Практика.Задание «Выбери нужный набор предложений». Практикум «Собери текст из предложений». Заголовок текста. Игра «О ком? О чем?». Инсценировка сказки «О пластилиновом человечке».Смысловое значение текста.Работа по энциклопедии «Найди значение слова». Опорные слова. Определение произведений по опорным словам.Упражнения на определение основной мысли текста. Игра «Ключ к тексту». Различные формы записи текста. Графические средства оформления текста. Игра «Что в начале – что в конце?». Практикум «Сочини двустишие». Структурные части текста.Практическое занятие «Сочиняем считалку». Практикум «Сказка по картинке». Стихотворение «Очень вежливый индюк». Игра «Обращение – название». Практикум «Определи речевой жанр».

***Занятия 21-36***

В конце обучения обучающиеся должны

**знать:**

- слова приветствия;

-словесные и несловесные формы общения;

- правила общения и поведения во время разговора;

- речевые жанры;

- правила вручения и получения подарков;

- различные приемы работы с текстом;

**уметь:**

- анализировать речевую ситуацию;

- позитивно взаимодействовать;

- использовать при общении мимику лица и правильное жестикулирование;

- работать с текстом: смысловое значение, опорные слова, формы записи текста и т.д.

Календарно-тематическое планирование

первый год обучения

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № учебного занятия п/п | Число, месяц | Тема учебного занятия | Содержание учебного занятия | Форма контроля |
| 1 |  | **Тема-1**  Введение в предмет | Содержание занятий. Техника безопасности. | - |
| 2 |  | **Тема-2**  Общение | Беседа «Речь – важнейшее средство общения».  Анализ речевой ситуации. | устный опрос |
| 3 |  |  | Слово как средство организации совместной деятельности. | учебный диалог |
| 4 |  |  | Слова приветствий.  Разыгрывание речевых ситуаций | устный опрос |
| 5 |  |  | Беседа «Слово веселит, огорчает, утешает» | практическое задание |
| 6 |  |  | Написание рисунка – письма  Игра «Знайкина школа». | самостоятельная работа |
| 7 |  |  | Инсценировка сказки «Лиса, заяц и петух». | творческое задание |
| 8 |  |  | Общение. Виды общения. Игра «Давай договоримся» | тестирование |
| 9 |  | **Тема -3**  Речь устная и письменная | Две формы речи «Говорим – пишем».  Путешествие из Тулы в Одоев. | фронтальный опрос |
| 10 |  |  | Беседа «О темпе речи». Разные тембры голоса. | фронтальный опрос |
| 11 |  |  | Беседа «Как правильно говорить по телефону»  Практикум «Разговор по телефону». | практическое задание |
| 12 |  |  | Несловесные формы общения.  Беседа «Как вести себя во время разговора». | фронтальный опрос |
| 13 |  |  | Беседа «Подарок»  Игра «Включи и выключи звук». | практическое задание |
| 14 |  | Контрольное занятие | Стихотворения на эмоции.  Чистоговорки и скороговоки в разном темпе речи. | самостоятельная работа |
| 15 |  |  | Упражнения на мимику лица и правильное жестикулирование.  Игра «Расскажи без слов». | творческое задание |
| 16 |  |  | Практикум «Речь без ненужных жестов». | самостоятельная работа |
| 17 |  |  | Формы прощания.  Игра «Подбери картинку к фразе». | самостоятельная работа |
| 18 |  |  | Формы благодарности. Правила вручения и получения подарков. | практическое задание |
| 19 |  |  | Инсценировка «Муха –цокотуха». | творческое задание |
| 20 |  |  | Слайды по правилам вежливости. | тестирование |
| 21 |  | **Тема-4**  Речевые жанры.  Текст. | Беседа «Что такое текст»  Заголовок текста | фронтальный опрос |
| 22 |  |  | Беседа «Знакомые незнакомцы».  Структурные части текста | практическое задание |
| 23 |  |  | Игра «О ком? О чем?». Инсценировка сказки «О пластилиновом человечке». | творческое задание |
| 24 |  |  | Текст как тематическое единство  Смысловое значение текста | фронтальный опрос |
| 25 |  |  | Задание «Выбери нужный набор предложений». | самостоятельная работа |
| 26 |  |  | Практикум «Собери текст из предложений». | практическое задание |
| 27 |  |  | Работа по энциклопедии «Найди значение слова». | самостоятельная работа |
| 28 |  |  | Опорные слова.  Определение произведений по опорным словам | фронтальный опрос |
| 29 |  |  | Упражнения на определение основной мысли текста.  Игра «Ключ к тексту». | практическое задание |
| 30 |  |  | Различные формы записи текста | фронтальный опрос |
| 31 |  |  | Графические средства оформления текста | практическое задание |
| 32 |  |  | Структурные части текста.  Игра «Что в начале – что в конце?» | самостоятельная работа |
| **33** |  | ***Итоговое занятие*** | Понятия «рифма», «формы обращений»  Практикум «Сочини двустишие» | ***самостоятельная работа*** |
| 34 |  |  | Практикум «Определи речевой жанр». | самостоятельная работа |
| 35 |  |  | Игра «Обращение – название».  Стихотворение «Очень вежливый индюк». | самостоятельная работа |
| 36 |  |  | Практикум «Сказка по картинке». | творческое задание |